

THEATRE EN VOL

SCHEMA TECNICA

B.A.U.U. - BRIGATA DI ARMONIZZAZIONE URBANA E UMANA

Spazio ideale:

All'aperto: preferibilmente uno spazio ampio circoscritto da edifici, quale una strada larga chiusa al traffico, una piazza, un cortile. Ottimale avere una parete di fondo (un edificio, degli edifici).

Spazi non convenzionali: capannone, fabbrica in disuso, grande sala polivalente, mercato coperto con una buona acustica.

Dimensioni minime dello spazio scenico: 11 m x 11 m, cioè 121 mq con possibilità di collocare il pubblico in forma di semicerchio, possibilmente seduto in terra, su sedie e in piedi. Il suolo deve essere pianeggiante e abbastanza regolare da permettere alle scenografie montate su ruote di potersi muovere facilmente.

Montaggio: 5 ore. Nel caso di luogo pubblico con traffico, questo stesso dovrebbe essere interrotto per l'intera durata del montaggio e dello spettacolo.

Smontaggio: subito dopo la rappresentazione; durata 3 ore.

Carico luci: 20 KW 380V, linea 3 fase + neutro con a valle interruttore magnetotermico 63A. E' richiesta la presenza di un elettricista abilitato per l'allaccio.

Materiali: 3 transenne per la delimitazione delle aree di sicurezza (impianto audio e luci)

Camerini attrezzati di tavoli e 8 sedie disponibili dall'arrivo della compagnia sino a dopo lo smontaggio dello spettacolo.

Tavolo per la regia 1,80m x 1m; pedana per sopra elevare la regia 2m x 1,20 m x 0,6m alta, 2 sedie o sgabelli.

Durata spettacolo: 55 minuti. Lo spettacolo può essere rappresentato sia in versione notturna che diurna. E' preferibile realizzarlo al buio; in questo caso la luce pubblica va spenta da due ore prima dello spettacolo e riacceso dopo la fine.

Un rappresentante dell'organizzazione dovrebbe essere presente all'arrivo della compagnia e rimanere disponibile durante tutta la permanenza.

La scheda tecnica fa parte integrante del contratto e va firmato insieme ad esso. In caso di mancanza di rispetto della stessa, la compagnia si riserva di non effettuare lo spettacolo.

IMPIANTO LUCI RICHIESTO:

8 DOMINO

6 PAR

8 PAR LED

6 BARRE LED

12 CANALI DIMMER

CENTRALINA LUCI DA 48 CANALI

2 MACCHINE DEL FUMO

Cablaggio per impianto luci sufficiente per lo spazio adibito allo spettacolo.

IMPIANTO AUDIO RICHIESTO:

2 side minimo 450 watt + 2 stand

2 CASSE 1000 watt + 2 stand E 2 SUB adeguati alle teste

Per informazioni tecniche dettagliate:

Edoardo Falchi (tecnico luci) cell. 3403120781,

Marco Palmas (tecnico audio) cell. 3478614761

Per informazioni generali:

theatre en vol

Corso Vittorio Emanuele 99

07100 Sassari

tel. 079 4815550, cell. 3357105396

email: info@theatrenvol.org

www.theatrenvol.org